

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Верхнетуломская средняя общеобразовательная школа
Муниципального образования Кольский район Мурманской области**

Рассмотрено:
на МО учителей начальных классов
Протокол № _____
от «__» _____ 2016г.
Руководитель МО

Утверждаю:
Директор МОУ ВСОШ
_____ Е.Я. Козлова
«_____» _____ 2016г.

**Программа
литературного кружка «Час чтения»
в рамках внеурочной деятельности по ФГОС
учителей начальных классов
1-4 класс**

В неделю -1 час

За год -34 часа

Направление: гуманитарное

Возраст: 7-11 лет

Срок реализации 2016-2020 учебный год

п.г.т. Верхнетуломский 2016г.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МОУ ВСОШ

Название программы	Литературный кружок «Час чтения»
Направленность программы	Общеинтеллектуальное
Ф.И.О. педагогов, реализующих дополнительную общеобразовательную программу	Батина Елена Игоревна Константинова Елена Яковлевна Кочурова Надежда Ивановна Спириденкова Елена Александровна
Год разработки	2016 год
Где, когда и кем разработана дополнительная общеобразовательная программа	Методическое объединение учителей начальных классов МОУ Верхнетуломской СОШ
Цель кружка	- углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников; - расширять литературно-образовательное пространство учащихся начальных классов; - формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.
Задачи	<p><i>1. Образовательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь воспринимать и понимать прочитанный текст, • уметь отвечать на вопросы по содержанию, • уметь пересказать, • уметь читателя становиться исследователем. <p><i>2. Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков. <p><i>3. Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к книге; • воспитывать бережное отношение к книге.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя. 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение. 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия. <p>Метапредметные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Владение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. 2) Освоение способов проблем творческого и поискового характера. 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. 4) Владение навыками смыслового чтения текстов различных

	<p>стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.</p> <p>6) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>7) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развитие речи учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитывать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повышает эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.</p>
Срок реализации программы	4 года
Количество часов в неделю /год	В неделю -1ч В год -34ч
Возраст обучающихся	7-11лет
Формы занятий	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина • библиотечный урок • КВН • путешествие по страницам книг • проект • литературная игра • инсценирование • конкурс-кроссворд • игра-драматизация • читательская конференция • занятие-диспут • урок-спектакль • интегрированное занятие • занятие-праздник • литературный ринг • беседа-дискуссия с элементами инсценировки • занятие-интервью • устный журнал • литературная гостиная
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Белько В.Ю. О городе, о Заполярье и о море. Познавательный сказ для маленьких колян-северян, их родителей, бабушек и дедушек. – Кола: Опимах, 2008г. 2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение. М., 2005г. 3. Дранишников В.В., Журин Л.В., Малюк И.В. Мой Мурманск,

	<p>1997г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Журнал «Начальная школа» 5. Кохичко А.Н. Край, который я люблю. Мурманск, 2006г. 6. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 2010г. 7. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001г. 8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1-3 классах. М.: Просвещение, 1985г. 9. Светловская Н.Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991г. 10. Что такое? Кто такой? Энциклопедия для младшего школьного возраста. М.: Педагогика, 1990. Т.1-3 11. Ядринцева И. Мурманск – Арктики столица. Компания Пароход: Североморск, 2016г. 12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru > Все работы > Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru > item/373, lit-studia.ru > method/46.html
Материально-техническое обеспечение	Художественная литература, словари, репродукции картин и портреты писателей, поэтов в соответствии с программой кружка, комплекс ИКТ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года №373, в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010г. №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12.2012г. №1060), Примерной основной образовательной программы начального общего образования 2013г., Примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение», Образовательной программы начального общего образования МОУ Верхнетуломская средняя общеобразовательная школа.

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с программой «Час чтения», разработанной на основе авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 192с.) и рекомендованной к реализации Министерством образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

Рабочая программа кружка «Час чтения» для учащихся 1-4 классов разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2011г. – 192с.)

Данная программа соответствует Федеральному государственному стандарту начального общего образования и учебному плану муниципального общеобразовательного учреждения МОУ Верхнетуломской средней общеобразовательной школы.

Общая характеристика

Программа внеурочной деятельности «Час чтения» - это создание условий для использования приобретённых знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, что позволяет расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребёнка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

В данную программу включены занятия библиографического, краеведческого характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Главным методом является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные **формы** работы – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

Форма организации: кружок.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Цель кружка:

- детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников;
- углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

Преимуществом кружка с основным курсом литературного чтения позволяет на протяжении четырёх лет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

Формы работы с книгой в 1 классе разнообразны и определяются творчеством педагога.

Для формирования интереса к чтению предлагаю следующие **формы организации занятий:**

- Викторина
- библиотечный урок
- КВН
- путешествие по страницам книг
- проект
- литературная игра
- инсценирование
- конкурс-кроссворд
- игра-драматизация
- читательская конференция
- занятие-диспут
- урок-спектакль
- интегрированное занятие
- занятие-праздник
- литературный ринг
- беседа-дискуссия с элементами инсценировки
- занятие-интервью
- устный журнал
- литературная гостиная

Формой учёта знаний являются проекты учащихся, читательская конференция, литературный ринг, инсценирование для родителей в конце каждого учебного года. Содержание занятий кружка создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Условия реализации программы

В кружке принимают участие учащиеся 1-4 классов. Занятия проходят раз в неделю, все-

го 34 часа в год.

Содержание курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научнопопулярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративноизобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочноиллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установ-

ление причинноследственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научнопознавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научнопопулярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочноэнциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

В результате реализации внеурочной программы «Час чтения» учащиеся должны уметь:

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;
- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;

- пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 3) готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

Предметные результаты:

- 1) формирование потребности в систематическом чтении;
- 2) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- 3) овладение техникой чтения вслух и про себя;
- 4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- 3) умение работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке.
- 4) готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные результаты:

- 1) формирование понятий о добре и зле, нравственности;
- 2) формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) оценивать нравственную оценку поступков героев;
- 4) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение;
- 2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- 1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 3) овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- 4) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 5) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 6) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

- 1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 3) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 4) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, пе-

редачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 5) овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- 6) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 7) осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Ведущие принципы программы литературного кружка «Час чтения»:

- художественно-эстетический;
- литературоведческий;
- коммуникативно-речевой.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рождают чувство гармонии, красоты, формируют в детях собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учётом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит своё выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка

чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до внутреннего чтения.

Учёт возрастных особенностей детей.

Отбор учебного материала в программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся начальной школы, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

В круг чтения детей первого класса входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Учебно-тематический план (1 класс)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Русский народный фольклор	1ч	1ч	2ч
2.	Мои первые книжки	1ч	2ч	3ч
3.	Друзья детства	1ч	2ч	3ч
4.	О наших сверстниках	1ч	2ч	3ч
5.	О хороших людях	2ч	2ч	4ч
6.	Книги о животных	2ч	4ч	6ч
7.	Русская литература	1ч	4ч	5ч
8.	Книги о родном крае	1ч	1ч	2ч
9.	Зарубежная литература	1ч	4ч	5ч
ИТОГО: 33 часа				

Учебно-тематический план (2 класс)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Русский народный фольклор	1ч	4ч	5ч
2.	Произведения о животных	1ч	4ч	5ч
3.	Мои первые книжки	2ч	5ч	7ч
4.	С моей книжной полки	2ч	3ч	5ч
5.	Зарубежная литература	2ч	3ч	5ч
6.	О Родине	2ч	2ч	4ч
7.	Книги о родном крае	2ч	1ч	3ч
ИТОГО: 34 часа				

Учебно-тематический план (3 класс)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Книги о природе и человеке	2ч	2ч	4ч

2.	Веселые истории	1ч	1ч	2ч
3.	Произведения о приключениях	1ч	1ч	2ч
4.	Книжки с моей полки	3ч	2ч	5ч
5.	Книги о родном крае	3ч	2ч	5ч
6.	Русская литература	3ч	4ч	7ч
7.	Зарубежная литература	5ч	3ч	8ч
8.	Итоговое занятие. Библиотечный урок			1ч
	ИТОГО: 34 часа			

Учебно-тематический план (4 класс)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Юмористические произведения	2ч	1ч	3ч
2.	Стихи о природе	1ч	1ч	2ч
3.	Рассказы современных писателей	3ч	2ч	5ч
4.	Ступеньки мудрости	3ч	4ч	7ч
5.	Книги о родном крае	2ч	2ч	4ч
5.	Зарубежные писатели детям	3ч	3ч	6ч
6.	Моя книжная полка	3ч	4ч	7ч
	ИТОГО: 34 часа			

**Календарно-тематическое планирование занятий 1 класс
по программе литературного кружка «Час чтения» на 2017-2018 учебный год**

№	Тема занятия	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Формы организации занятий	Дата проведения
Раздел «Русский народный фольклор»-2ч							
1	Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака»	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: обложка, страница, иллюстрация, заглавие.	Предметные Составление рассказа по картинке. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Чтение-рассматривание книги, пересказ сюжета по вопросам учителя.	Инсценирование одного эпизода по выбору.	Инсценирование	
2	«Ни окошек, ни дверей». Загадки	Учимся разгадывать загадки различной тематики.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.	Книжки – модели «Загадки для моих друзей»	Занятие-праздник	
Раздел «Мои первые книжки»-3ч							
3	С.Маршак «Усатый по-	Слушание и рассматрива-	Предметные	Хоровое проговарива-	Разыгрывание диалогов, пе-	Путешествие по	

	лосатый»,	ние книг, уточнение значений непонятных слов.	<p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности .</p> <p>Метапредметные</p> <p>Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Способность к организации собственной деятельности.</p>	ние, работа с иллюстрациями, оглавлением.	реразказ по серии картинок.	страницам книг	
4	К. Чуковский «Бармалей»	Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Разучивание хвастливой и жалостливой песен Танечки и Ванечки.	Инсценировка сказки, оформление выставки книг К. И. Чуковского.	Инсценирование	
5	К. Чуковский «Доктор Айболит»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<p>Предметные Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей</p>	Запись на карточках героев. Самостоятельное чтение надписей-заглавий предугадывание продолжения содержания.	Литературный эксперимент: сравнение сказки в стихотворной форме (по Гью Лофтингу) и прозе.	Занятие-диспут	

			и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.				
Раздел «Друзья детства»-3ч							
6	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»	Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».	<p>Предметные</p> <p>Установление причинно-следственных связей</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления</p> <p>Личностные</p> <p>Приобретение опыта совместной деятельности</p>	Изготовление игрушки из бумаги, пластика по страницам книг.	КВН по сказке А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки».	КВН	
7	Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	
8	Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразитель-	<p>Предметные</p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p>	Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содер-	Выставка рисунков к знакомым стихам А. Барто по выбо-	Путешествие по страницам книг	

		ное чтение стихотворений.	<p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе</p>	жания в форме разгадывания загадок.	ру. Составление книжной выставки «Стихи Барто».		
Раздел «О наших сверстниках»-3ч							
9	Н.Носов «Метро», «Леденец»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<p>Предметные</p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе</p>	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Викторина по произведениям Н.Носова.	Викторина	
10	А. Соколовский «Бабушкина вешалка»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<p>Предметные</p> <p>Устанавливание причинно-следственных связей.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	Нарисовать иллюстрацию	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	

			<p>Личностные</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>				
11	Б.Заходер «Детям», Э.Успенский «Над нашей квартирой».	Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.	<p>Предметные</p> <p>Осуществление решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Определение наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>	Разучивание повторяющихся четверостиший.	Парад домашних творческих достижений «В стране Вообразилии»	Литературная игра	
Раздел «О хороших людях»-4ч							
12	С.Сахарнов «Самый лучший пароход»	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Выделение фамилии автора в оглавлении, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование знаменитого корабля «Аврора».	Найти книги, стихи, песни, журналы про «Аврору».	Викторина	
13	А.Митяев «Богатыри»	Литературное слушание,	<p>Предметные</p>	Нарисовать иллюстрацию	Мини-проект «О богатырях и о	Мини-проект	

		<p>чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»</p>	<p>Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Определение наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности</p>	<p>к былине, научиться правильно называть предметы вооружения русских воинов.</p>	<p>подвигах».</p>		
14	<p>В.Осеева «Добрая хозяйка», «Синие листья»</p>	<p>Чтение и рассматривание книги.</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p> <p>Личностные</p> <p>Приобретение опыта совместной деятельности</p>	<p>Придумать своё название сказки.</p>	<p>Пересказ сказки от имени девочки, петушка.</p>	<p>Занятие-диспут</p>	
15	<p>Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.-Барто «Разлука»</p>	<p>Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение</p>	<p>Предметные</p> <p>Нахождение нужную информацию в худ.литературе</p> <p>Метапредметные</p> <p>Осваивание способы решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Заучивание одного стихотворения наизусть.</p>	<p>Чтение наизусть стихов о маме</p>	<p>Занятие-праздник</p>	

			<p>Личностные</p> <p>Установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом</p>				
Раздел «Книги о животных»-6ч							
16	<p>Е.Чарушин «Волчишко»</p> <p>С. Маршак «Детки в клетке»</p>	<p>Слушание, чтение и рассматривание книги</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	<p>Пересказ по вопросам, составление характеристики героя.</p>	<p>Выставка книг о животных. Выставка рисунков «Мой четвероногий друг»</p>	<p>Литературная игра</p>	
17	<p>М. Горький «Воробьишко».</p>	<p>Слушание, чтение и рассматривание книги</p>	<p>Предметные</p> <p>Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	<p>Вопросы для оппонентов.</p>	<p>КВН по прочитанному произведению.</p>	<p>КВН</p>	
18	<p>Ю.Тувим</p>	<p>Чтение,</p>	<p>Предметные</p>	<p>Выразитель-</p>	<p>Составление</p>	<p>Библиотеч-</p>	

	«Птичье радио»	рассматривание книги.	<p>Выполнение учебно-познавательные действия.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Признание возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	ное чтение (интонация: радость, чувство облегчения, удивления, неудовольствия, усталости).	выставки книг «Лес не школа, а всему учит».	ный урок	
19	С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	Чтение и рассматривание книги	<p>Предметные</p> <p>Устанавливание причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение слушать собеседника и ведёт диалог.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие любознательности, активности и заинтересованности в познании мира.</p>	Рисование петушка, воспроизведение сюжета сказки по вопросам учителя.	Утренник «Наши сказки»	Занятие-праздник	
20	Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал»	Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.	<p>Предметные</p> <p>Устанавливание причинно-следственные связи, умение делать обобщения, выводы.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p>	Нарисовать каким ты себе представил медвежонка.	Словесное рисование портрета главного героя. Оформление выставки книг «О животных».	Олимпиада	

			<p>Личностные</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению..</p>				
21	Е. Чарушин «На нашем дворе»	Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение.	<p>Предметные</p> <p>Самостоятельно находить нужную информацию в художественной литературе</p> <p>Метапредметные</p> <p>Признаёт возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>	Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению	Составление правил обращения с домашними животными «Братья наши меньшие» Воспроизведение диалогов по памяти. Загадывание друг другу загадок о животных.	Библиотечный урок	
Раздел «Русская литература»-5ч							
22	Стихи и загадки Е. Серова	Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».	<p>Предметные</p> <p>Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные</p> <p>Понимание границ того, «что я знаю» и того «что я не знаю» и стремления к преодолению этого разрыва</p>	Отыскание новых загадок в детских книгах, журналах, Интернете.	Литературная игра «Отгадай-ка»	Литературная игра	
23	И. Суриков «Вот моя де-	Рассматривание сборника	<p>Предметные</p>	Заучивание стихотворения наи-	Устный журнал	Читательская	

	ревня», А. Блок «На лугу»	стихов И. Су- рикова, выразитель- ное чтение.	Устанавливание причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Метапредметные Определение наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Становление основ российской гражданской личности, чувство гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности	зуть.	«Родной край»	конфе- ренция	
24	В.Катаев «Цветик – семицветик»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе. Метапредметные Умение слушать собеседника и ведёт диалог. Личностные Развитие этических чувств, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика-семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.	Драматизация с правильным интонированием реплик.	Инсценирование	
25	Г. Остер «Эхо»	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Предметные Самостоятельное нахождение нужную информацию в худ.литературе. Метапредметные Признание возможности существования различных то-	Пересказ по серии картинок, выбрать самый интересный эпизод.	КВН по прочитанному произведению.	КВН	

			чек зрения и права каждого иметь свою. Личностные Формирование уважительного отношения к иному мнению.				
26	С. Воронин «Необыкновенная ромашка»	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение	Предметные Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе. Метапредметные Определение наиболее эффективных способов достижения результата. Личностные Приобретение опыта совместной деятельности	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Беседа-дискуссия.	Беседа-дискуссия	
			Раздел «Книги о родном крае» -2ч				
27	И. Ядринцева «Самый-самый – самый»	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Предметные Устанавливание причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Метапредметные Определение наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Становление основ российской гражданской личности, чувство гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности	Выделение фамилии автора в оглавлении, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование знаменитого парусника «Седов».	Найти книги, стихи, песни, журналы про парусник.		
28	О.Бундур «С другом Вовкой...», Л. Ключев «В	Чтение и рассматривание книги.	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Заучивание стихотворения наизусть.	Устный журнал «Родной край»	Читательская конференция	

	Заполярье в январе..»		<p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе</p>				
Раздел «Зарубежная литература»-5ч							
29	Ш.Перро «Красная шапочка»	Чтение и рассматривание книги.	<p>Предметные</p> <p>Выполнение учебно-познавательные действия</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение слушать собеседника и ведёт диалог.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками</p>	Восстановление диалога по памяти.	Замена характеристики главного героя (волк – положительный герой; Красная шапочка – отрицательный герой.	Читательская конференция	
30	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	<p>Предметные</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося.</p>	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Разыгрывание сказки	Инсценирование	
31	Камыр-Батыр. Татарские на-	Рассматривание книги, чтение сказки	<p>Предметные</p> <p>Умение самостоятельно находить нужную информацию в худ.литературе</p>	Составление характеристики героев, выборочное чтение.	Мини-проект «Татарские сказки».	Мини-проект	

	родные сказки	на двух языках.	<p>Метапредметные Планирование и оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>				
32	Абдулла Алиш «Болтливая утка». Татарские литературные сказки	Чтение-рассматривание сборника сказок А. Алиша. Работа с содержанием.	<p>Предметные Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения</p> <p>Метапредметные Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p> <p>Личностные Приобретение опыта совместной деятельности</p>	Иллюстрирование выбранного эпизода.	КВН «Мы любим сказки» по мотивам татарских литературных и народных сказок	КВН	
33	М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	<p>Предметные Составление рассказа по сюжетной картине</p> <p>Метапредметные Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные Принятие и освоение социальной роли обучающегося.</p>	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Разыгрывание сказки	Инсценирование	

**Календарно-тематическое планирование занятий 2 класс
по программе литературного кружка «Час чтения»**

№	Тема вне-классного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Форма организации занятий	Дата
Раздел «Русский народный фольклор»-5ч							
1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	

			<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>				
3	<p>Русские народные сказки «Волшебная водица»</p>	<p>Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	<p>Самостоятельное чтение</p>	<p>Подготовка к литературной игре</p>	<p>Литературная игра</p>	
4	<p>Русские народные сказки «Золотой конь»</p>	<p>Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p>	<p>Иллюстрирование выбранного эпизода.</p>	<p>Беседа-дискуссия</p>	<p>Беседа-дискуссия с элементами инсценировки</p>	

			Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению				
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Подготовка вопросов к викторине	Викторина по русским народным сказкам	
Раздел «Произведения о животных»-5 ч							
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при</p>	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному	Путешествие по страницам книг	

			групповой работе.				
7	<p>Рассказы о животных. В.В.-Бианки «Плавунчик»</p> <p>«Кто чем поёт?»</p>	Отработка связи « писатель - книги – тема»	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Выставка книг о животных.	Литературная игра	
8	Е.Пермяк «Два рассказа»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, соперничества.	<p>Предметные</p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Викторина «Учись дружить»	Викторина	
9	Е.Чарушин «Кошка Маруся»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравствен-</p>	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с коммен-	Беседа-дискуссия	

		произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	ности. Метапредметные Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.		тариями		
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выделение основных характеристик «настоящего друга» Составить рассказ о своём лучшем друге.	Оформление плаката «Настоящий друг»	Занятие-диспут	
Раздел «Мои первые книжки»-7ч							
11	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.	Предметные Формирование успешности обучения по литературе.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда « О героях храбрцах»	Викторина	

		Закрепление всех приобретенных знаний.	<p>турному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>				
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	Занятие-праздник	
13	Панькин « Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p>	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».	Мини-проект	

			<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Выказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>				
14	А.Барто «Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»	Инсценирование	
15	Сказки В.И.-Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способ-</p>	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	КВН по сказкам Даля.	КВН	

			ность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Разучить одну загадку наилучше. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок	Библиотечный урок	
17	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	<p>Предметные</p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Подготовка к мини –проекту « Осень в моём городе»	Мини-проект	
Раздел «С моей книжной полки»-5ч							

18	<p>Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке» и волшебстве</p> <p>Я ещё не волшебник, я только учусь.</p>	<p>Детальный анализ произведения.</p> <p>Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	Сочинить стихи о своих друзьях	Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»	Путешествие по страницам книг	
19	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов	Соревнование	
20	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p>	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Литературная игра – «Узнайка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова)	Литературная игра	

			<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>				
21	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<p>Предметные</p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.</p>	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
22	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска</p>	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	Беседа-дискуссия	

			<p>средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>				
Раздел «Зарубежная литература»-5ч							
23	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса	соревнование	
24	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	<p>Предметные</p> <p>Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	

			<p>Личностные</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>				
25	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<p>Предметные</p> <p>Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Олимпиада	
26	Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	

27	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Чтение и рассматривание книги	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.	КВН	
Раздел «О Родине»-4ч							
28	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	<p>Предметные</p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.</p>	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	Путешествие по страницам книг	
29	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию,	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p>	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.	Занятие-диспут	

		началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях				
30	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей Личностные Формирование ценностей многонационального российского общества.	Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	Беседа-дискуссия.	Путешествие по страницам книг	
31	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельное чтение, литературное слушание.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ	Проект	
			«Книги о родном крае» - 3ч				
	Заполярье –	Выразительное чтение стихо-	Предметные Формирование потребности в систематическом	Подготовка к проекту.	Рассказ «У каждого из нас	Мини-проект	

	<p>земля поэтов.</p> <p>Стихи О.Вороновой, Э.Галкиной, А.Божанова</p>	<p>творений, анализ содержания.</p>	<p>чтении.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		<p>есть город....».</p>		
	<p>Саамские сказки «Заклятая гора», «Сказка о том, как земля у саамов рост забрала»</p>	<p>Чтение и рас-суждение о прочитанном</p>	<p>Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.</p>	<p>Характеристика поступка, героев.</p>	<p>Беседа-дискус-сия.</p>	<p>Путешествие по страницам книги</p>	
	<p>Край, в котором ты живешь.</p> <p>Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории</p>	<p>Особенности энциклопедических публикаций.</p>	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Находить в большом потоке информации интересующую информацию</p>	<p>Создание энциклопедии о родном крае на основе представленной информации.</p>	<p>Библиотечный урок</p>	

Календарно-тематическое планирование занятий 3 класс

по программе литературного кружка «Час чтения»

№	Тема вне-классного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Формы организации занятий	Дата
Раздел «Книги о природе и человеке»-4ч							
1	М.Пришвин «Гаечки»	Деление произведения на смысловые части.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Находить в произведении понравившиеся отрывки	Инсценирование понравившегося произведения	Инсценирование	
2	Г.Скребицкий книга «Лесной голосок» («Пушок», «Воришка»)	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p>	Принести картинку, иллюстрацию, фотографии с изображением животных.	Выставка книг о животных.	Литературная игра	

			<p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>				
3	Б.Житков «Мангуста»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Выборочное чтение	Подготовка к викторине	к Викторина	
4	М.Пришвин «Рождение кастрюльки»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.	<p>Предметные</p> <p>Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение признавать возможность существования раз-</p>	Пересказ по иллюстрациям.	Подготовка вопросов	КВН	

			<p>личных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные</p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>				
Раздел «Веселые истории»-2ч							
5	В.Драгунский «Кот в сапогах»	Особенности произведений юмористического жанра.	<p>Предметные</p> <p>Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-диспут	
6	Н.Носов «Приключения Незнайки	Особенности произведений юмористического	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чте-</p>	Мини рассказ «История из моего детства».	Анализ прочитанного произведения	Литературная гостиная	

	и его друзей» («Как Незнайка был музыкантом», «Как Незнайка был художником»)	жанра. Ролевое чтение.	нии. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Подготовка к защите проектов			
Раздел «Произведения о приключениях»-2ч							
7	«Синдбад – мореход»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Предметные Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца. Метапредметные Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Личностные Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	
8	Р.Киплинг	Выразительное	Предметные	Составление	Дискуссия	Беседа-	

	«Маугли»	чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания	<p>Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	вопросов по произведению.	«Моё отношение к героям произведения»	дискуссия	
Раздел «Книжки с моей полки»-5ч							
9	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «все работы хороши»	Викторина	
10	А.Гайдар «Чук и Гек»	Работа с текстом: выбороч-	Предметные	Пересказ отрывка прочи-	Выставка книг А.П.Гайдара.	Проект «Я-	

		ный пересказ, устное иллюстрирование	<p>Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Личностные</p> <p>Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	<p>танного произведения.</p> <p>Подготовка к защите проектов.</p>	<p>Проектная деятельность по произведению Гайдара «Чук и Гек»</p>	<p>помощник»</p>	
11	И. Тургенев «Капля жизни»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	<p>Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.</p>	<p>Выставка книг о долге и храбрости.</p> <p>Литературная игра по произведениям о долге и храбрости</p>	<p>Литературная игра</p>	
12	Н.Гарин - Михайловский «Тёма и	Анализ поступков героев	<p>Предметные</p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственно-</p>	<p>Находить в произведении понравившиеся</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Читательская конференция</p>	

	Жучка»		сти. Метапредметные Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	отрывки		ренция	
13	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории	Особенности энциклопедических публикаций.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Находить в большом потоке информации интересующую информацию	Проект «Разнообразии энциклопедий»	Проект	
Раздел «Книги о родном крае» - 5ч							
14	Саамские народные сказки.	Детальный анализ произведения.	Предметные Формирование успешности обучения по литератур-	Анализ поведения героев	Иллюстрирование сказки	Выставка иллюстраций	

	Книга «7-летний стрелок из лука»		<p>ному чтению.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину</p>				
15	Стихи о Заполярье	<p>Жанры литературы.</p> <p>Рифма</p>	<p>Предметные</p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение соблюдать нормы информационной образности, этики и этикета.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</p>	Выучить стихотворения наизусть.	Создание классного сборника стихотворений	Конкурс чтецов	
16	А.Киселёв, М.Тулин «Улицы Мурманска»	Различие документальных и художественных текстов.	<p>Предметные</p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, ана-</p>	Проект «Улицы Мурманска»	Выборочное чтение	Выставка проектов	

			<p>лиза, синтеза, обобщения.</p> <p>Личностные</p> <p>Формирование чувства гордости за свой край, его жителей.</p>				
17	Стихи саамских писателей	<p>Олицетворение, сравнение, эпитет.</p> <p>Синквейн.</p>	<p>Предметные</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные</p> <p>Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Выучить стихотворение наизусть.	<p>Составление синквейнов.</p> <p>Иллюстрирование стихов.</p>	Конкурс синквейнов.	
18	«О городе Коле, о Заполярье и о море...» (познавательный сказ для маленьких колян-северян...)	Особенности документальных произведений.	<p>Предметные</p> <p>Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные</p>	Находить в большом потоке информации интересующую информацию	«Круглый стол»	Библиотечный урок	

Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.

Раздел «Русская литература»-7ч

19	П. Бажов «Огневушка-поскакушка»	Выделение особенностей уральских сказаний.	Предметные Понимание роли чтения. Метапредметные Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Мини-рассказ «Я умею, я могу»	Проект по сказке Бажова	Проект
20	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	Особенности чтения книг большого объема. Составление плана, опорные слова и предложения.	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные	Подготовка к конференции: рисунки, подготовка вопросов, инсценирование эпизода и т.д.	Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города»	Читательская конференция

			Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
21	Стихотворные сказки В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»	Особенности стихотворных сказок, Сравнение сказок разных авторов.	Предметные Умение преодолевать трудности доводить начатую работу до завершения. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Самостоятельность мышления.	Выучить отрывок наизусть	Сравнительная характеристика героев	Путешествие по страницам книг	
22	Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф.Тютчев, И.Суриков	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Синквейн.	Предметные Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. Метапредметные Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Личностные Формирование основ российской гражданской эдн-	Сочинить синквейн о временах года	Сочинение синквейна о лете	Викторина	

			тичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.				
23	Т.Лихоталь «Синяк»	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<p>Предметные Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу</p> <p>Метапредметные Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами.</p> <p>Личностные Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.</p>	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	
24	Волков А.М. «Огненный бог Марранов»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<p>Предметные Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе</p> <p>Метапредметные Осваивание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	
25	Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<p>Предметные Устанавливание причинно-следственные связи, умение делать обобщения, выводы.</p> <p>Метапредметные Изложение своего мнения, умение аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Подготовка вопросов	Викторина	

Личностные

Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.

Раздел «Зарубежная литература»-8ч

			Личностные Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.				
Раздел «Зарубежная литература»-8ч							
26	А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»	Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета.	Подготовка к проекту.	Проект «Мой друг»	
27	Г.-Х. Андерсен «Соловей»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Оформление выставки книг Г.-Х.Андерсена	синквейн	

28	З. Топелиус «Кнут -Музыкант»	Умение находить в книгах общие признаки	<p>Предметные Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p>Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	
29	Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия	
30	Гауф В. «Маленький Мук»	Чтение и рассматривание книги	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	

			сти за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.				
31	Янссон Т. «Муми» (Маленькие тролли и большое наводнение)	Слушание произведения. Выборочное чтение.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Туве Янссона	КВН	
32	Э.Сетон-Томпсон. Рассказы о животных. «Медвежонок Джонни».	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Составление устных иллюстраций к произведению	Литературная игра	
33	Д.Родари «Приключения Чиполлино»	Темп чтения, передача настроения голосом	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра	

			<p>Личностные Владение коммуникативными умениями.</p>				
34	Итоговое занятие.	Знакомство с новинками в читальном зале	<p>Предметные Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	Знакомство с новинками в читальном зале	Путешествие по страницам книг	Библиотечный урок	

**Календарно-тематическое планирование занятий 4 класс
по программе литературного кружка «Час чтения»**

№	Тема вне- классного чте- ния	Основное содер- жание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая ра- бота с детской книгой	Формы организа- ции заня- тий	Да та
Раздел «Юмористические произведения» -3ч							
1	М.Зощенко «Глупая исто- рия»	Особенности произведений юмористического жанра.	<p>Предметные Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения.</p> <p>Метапредметные Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p> <p>Личностные Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, находить логические связи в произведении.	<p>Предметные Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	

			<p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>				
3	<p>Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»</p>	<p>Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»</p>	<p>Предметные Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.</p>	<p>Отбор и чтение материалов из периодики.</p>	<p>Организация в уголке чтения раздела периодической печати.</p> <p>Составление устного журнала.</p>	<p>Путешествие по страницам книг</p>	
Раздел «Стихи о природе»-2ч							
4	<p>В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь»</p>	<p>Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн</p>	<p>Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p>Метапредметные Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Личностные Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.</p>	<p>Сочинить синквейн о друге</p>	<p>Сочинение синквейна о лете</p>	<p>Викторина</p>	

5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь «автор – книга – тема».	<p>Предметные Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p>Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	
Раздел «Рассказы современных писателей» -5ч							
6	Рассказ В. Драгунского «Сестра моя Ксения	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<p>Предметные Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p>Метапредметные Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	
7	Рассказ В. Драгунского «Что я люблю»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Овладение способностью принимать и сохра-</p>	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада	

			<p>нять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
8	Е. Велтисов «Мальчик из чемодана»	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p> <p>Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведению	Занятие-интервью.	
9	В. Медведев «Баранкин, будь человеком»	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета.</p> <p>Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями к произведению.	Занятие-диспут	
10	В. Осеева «Простое	Рассуждать с опорой на прочитан-	<p>Предметные Осуществление решения учебных задач опера-</p>	Находить ответы на вопросы в произве-	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	

	дело»	ное произведение.	ции анализа, синтеза, сравнения Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	дении.			
Раздел «Ступеньки мудрости» -7ч							
11	Л.Толстой «Как волки учат своих детей»	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.	Предметные Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Личностные Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	
12	К. Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Использование различных способов поиска	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг	

			<p>информации в справочных источниках.</p> <p>Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>				
13	Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Умение пользоваться справочными источниками для понимания полученной дополнительной информации.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг	Конкурс – кроссворд	
14	Е.Чарушин «Кот Епифан»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<p>Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p>Метапредметные Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.</p>	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
15	В.Галявкин «Тетрадки	Формирование нравственной по-	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа</p>	Составление вопросов по произ-	Дискуссия «Характеристика ге-	Устный журнал	

	под дождем»	зиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	художественного текста. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	ведению.	роев»		
16	В. Голявкин «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.	Литературный ринг	
17	П.П. Бажов «Уральские сказы»	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция	

			<p>способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p>Личностные Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>				
Раздел «Книги о родном крае» - 4 ч							
18	Сергей Черноус, очерки «Кто вы, ваше сиятельство?»	<p>Использование занимательного материала. Работа со словарями: - словарь литературоведческих терминов; - большой энциклопедический словарь. Работа с очерками Сергея Черноуса «Кто вы, ваше сиятельство?»</p>	<p>Предметные Умение самостоятельно выбирать интересный очерк</p> <p>Метапредметные Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.</p>	<p>Определять жанр литературного произведения. объяснять значение слов.</p>	<p>Работа с таблицами</p>	<p>Путешествие по страницам очерков</p>	
19	«О городе Коле, о Заполярье и о море...» (познавательный сказ для маленьких колян-северян...)	<p>Особенности документальных произведений.</p>	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в</p>	<p>Находить в большом потоке информации интересующую информацию</p>	<p>«Круглый стол»</p>	<p>Библиотечный урок</p>	

			расширении и углублении получаемых знаний.				
20	И.Ю. Ядринцева «Мурман, Кольские края – это родина твоя»	История Кольского Заполярья в стихах и картинках	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости, гражданской позиции.	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов	Литературный конкурс	
21	Мой любимый сказочный герой. По мотивам саамских и поморских сказок	Умение находить в книгах общие признаки	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Инсценирование	
Раздел «Зарубежные писатели детям»-7ч							
22	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Предметные Понимание роли чтения. Метапредметные	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия	

			<p>Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
23	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассмотрение книги	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	
24	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН	
25	Д. Гринвуд	Темп чтения, пе-	Предметные	Подготовка иллю-	Литературная	КВН	

	«Маленький оборвыш»	редача настроения голосом	<p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	страции к игре «Угадай произведение, зачитай отрывок»	игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»		
26	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	
27	А. Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого</p>	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	

			<p>иметь свою.</p> <p>Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
28	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p>Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная гостинная	
Раздел «Моя книжная полка»-7ч							
29	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	<p>Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p>Метапредметные Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Личностные Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей</p>	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	

			успешного сотрудничества с учителем.				
30	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	<p>Предметные Понимание роли чтения.</p> <p>Метапредметные Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные Использование получаемой подготовки в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.	Проект на тему «Мир приключений».	
31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	<p>Предметные Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до конца.</p> <p>Метапредметные Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Личностные Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. По-	<p>Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p>	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа-дискуссия	

		вторение правил гигиены чтения.	<p>Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>				
33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа-дискуссия	
34	В.А. Осева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<p>Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p>Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельно-</p>	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра	

			сти при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.				
--	--	--	---	--	--	--	--

Используемая литература:

1. Белько В.Ю. О городе Коле, о Заполярье и о море. Познавательный сказ для маленьких колян-северян, их родителей, бабушек и дедушек. – Кола: Опимах, 2008г. – 112с., илл.
2. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
3. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
4. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
5. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
6. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
8. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
9. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1985.
10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
12. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
13. Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru›Все работы›Презентации и видеоролики, [wiki.rdf.ru](http://wiki.rdf.ru/item/373)›item/373, [lit-studia.ru](http://lit-studia.ru/method/46.html)›method/46.html